



FICHE TECHNIQUE

Théâtre El Duende
23 rue Hoche - 94200 Ivry sur Seine

Contact Technique
Mehdi Kerouani
06 08 42 56 02

DONNÉES TECHNIQUES SALLE

- > 2 accès à jardin et cour de plain-pied
 - > 1 gradin, type frontal
 - > Jauge de 102 places sur 10 rangées
 - > 1 espace scénique intégré de plain-pied
 - > 1 loge d'artistes fond de scène accès par jardin (12 personnes max)
- Ces loges sont équipées de miroirs éclairés ainsi que de patères à costumes. Il n'y a pas de point d'eau.
- > 1 régie ouverte, située face-cour, est une régie centralisée son, vidéo et lumière. 2 à 3 techniciens peuvent y travailler. Elle est accessible par un escalier qui longe le gradinage.
 - > Pas d'intercom entre la régie et la loge
 - > 1 éclairage « de service » est à libre disposition des artistes pour les raccords artistiques (sans présence de régisseur)

LA SCÈNE

Pendrillonage à l'italienne - 3 pendrillons latéraux à cour et jardin.
Rideau de fond de scène : double pendrillon noir sur tringle non motorisée
Mur de fond de scène disposant de miroir de danse
rideau de scène noir avec ouverture à la Grecque non motorisée
Ouverture du cadre de scène 9m
Profondeur de scène 7m25 jusqu'au rideau de fond de scène
Profondeur de scène 8m sans rideau de fond de scène
Hauteur sous gril 4m
Le gril comporte plusieurs perches alu dans la longueur et la largeur section 50 mm
Pente de plateau à 0%. Hauteur plateau 10cm
Le sol est en bois CP 22mm tendu de tapis de danse

ACCÈS

L'entrée du théâtre se situe au niveau au 23 rue Hoche, 94200 Ivry sur Seine (métro Mairie d'Ivry, ligne 7).
En voiture, il est possible de stationner devant le théâtre, le véhicule de transport décors ou accessoires le temps du déchargement. Le niveau de la scène est au rez-de-chaussée et de plain pied.
Entrée par la cour accès public, portail ouvrable (180cm) Le passage de porte intérieure est est de 200cm x 180cm

LISTE DU MATÉRIEL

Attention, cette liste n'est pas valable pour un seul spectacle : le matériel listé est affecté à l'ensemble des spectacles en exploitation simultanée au théâtre El Duende. De ce fait, une mutualisation des équipements scéniques, de l'espace et du matériel peut être imposée.

SON

Console Son :

- Behringer X32

Micros :

- 2 Cravate HF
- 2 HF main
- 5 SM58
- 2 Shure
- 2 Bêta 58
- 3 Sennheiser
- 8 DI

Câble :

- 5 x 20 m
- 8 x 10 m
- 2 x 5 m
- Multipaires
 - 1 de 20 entrées
 - 1 de 8 entrées

Enceintes :

- Face : 2 enceintes active
Yamaha DZR15
- 2 caissons de basse actif
DXS18XLF
- Retour : 2 QSC, 2 Yamaha
- 2 pieds d'enceinte

LUMIÈRE

Console lumière :

- Congo Junior

Projecteurs :

Se référer au plan de feu base

OUTILLAGE

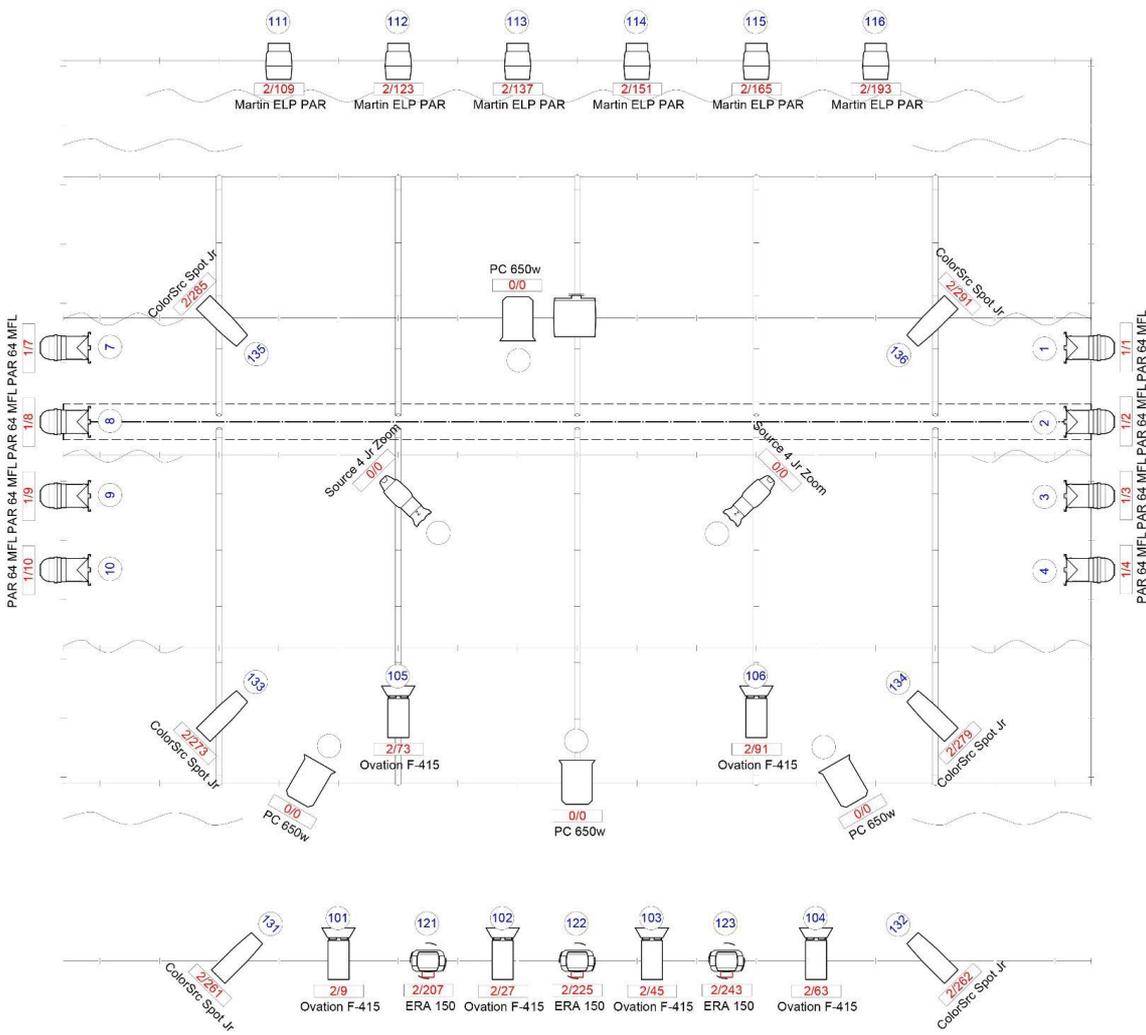
- > 1 échafaudage roulant aluminium (hauteur de travail : 4,70m)
- > 1 échelle transformable 3 plans (hauteur de travail de 3 à 6 m)

VIDEO

Vidéoprojecteur OPTOMA Mono-DLP ultra grand angle - 4000lm - WXGA 20 000:1 - 0,27:10,27:1 - Entrées : 1 x HDMI, 2 x VGA - Distance de projection : 0,49 à 0,66m

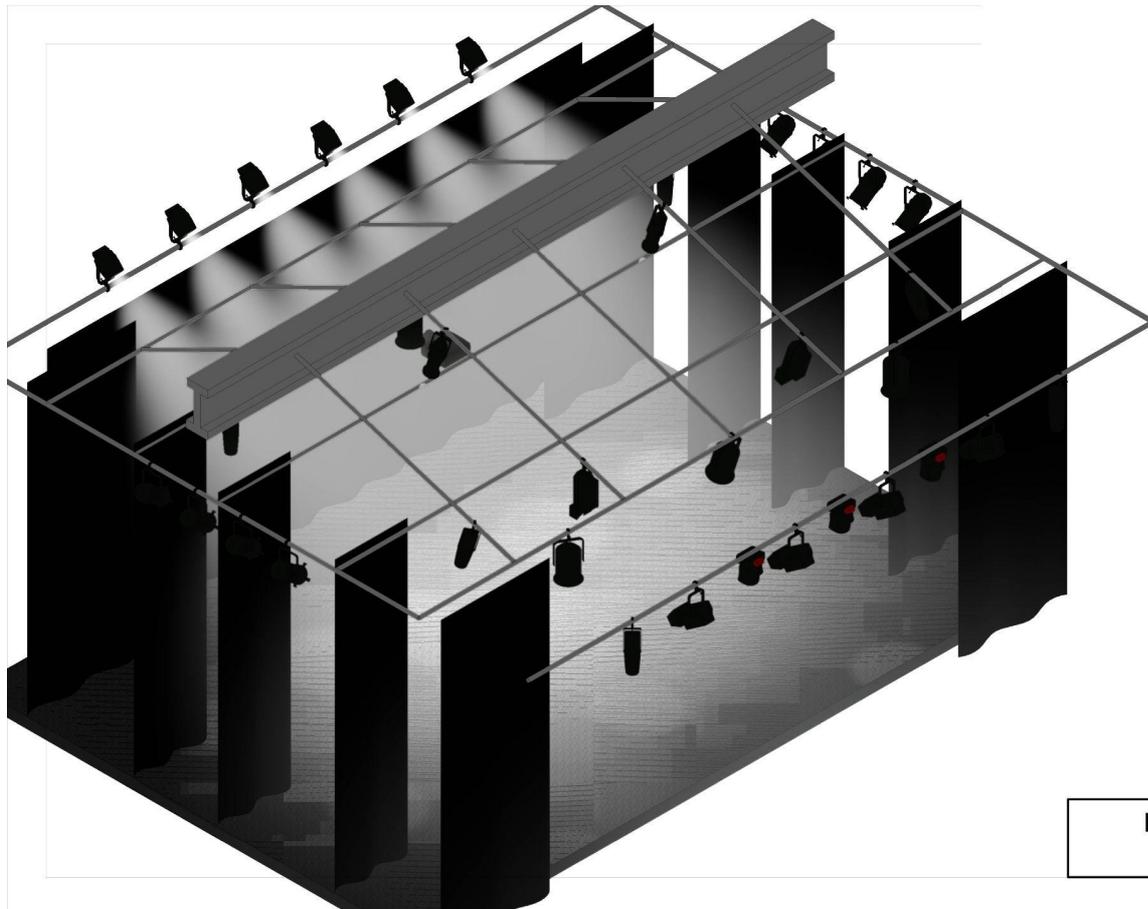
Plan de feu base du théâtre

Implantation et édition des plans @Stéphane Meunier

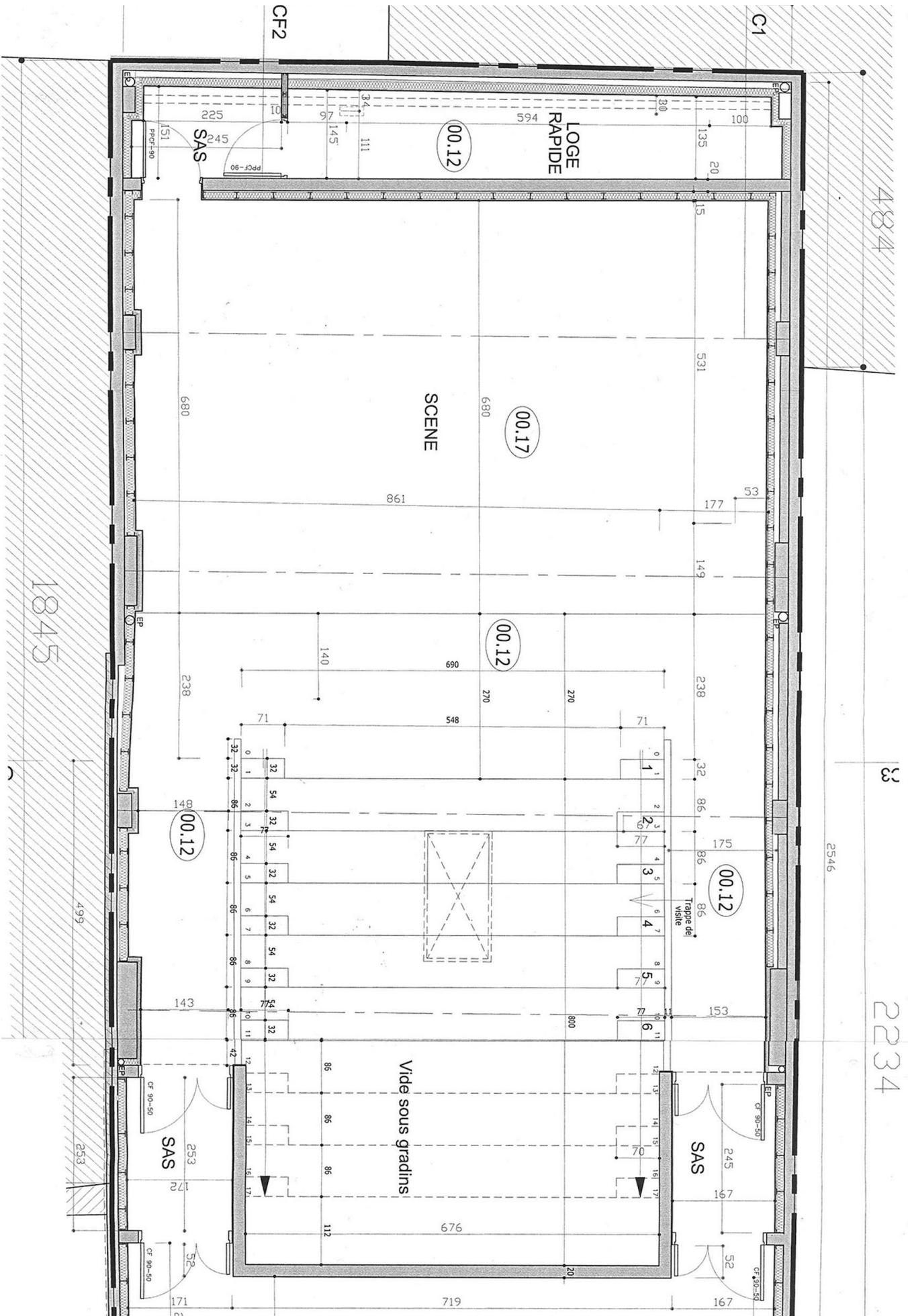


Legende

-  Martin ELP PAR @300 W 6
-  Chauvet Ovation F-415 VW @130 W
-  ETC ColorSource Spot Jr 6
-  Martin ERA 150 Wash @340 W 3
-  Light Instr Spotlight PAR 64 MFL 8
-  ETC Source 4 Jr Zoom 2
-  Robert Juliat 306 HPC 4
-  7.5in 4 Leaf Barn Door @0 W 6
-  Optoma mono-dlp @2180 WW 1



ISO



484

33

2234

1845

2546

719

499

253

171

170

143

80

238

680

151

225

245

CF2

CF1

CF

CF